

# **MÓDULO IV**

La intervención clínica en niños con dislexia

Como todo trastorno del neurodesarrollo, **la dislexia no desaparece ni se cura**. Sin embargo, hay mucho que se puede hacer para que los niños, niñas y adolescentes con dislexia puedan desarrollar estrategias que les permita compensar estas dificultades.

Lo que la neurociencia y las investigaciones nos revelan claramente es la **importancia de la intervención temprana y apropiada**. Cuanto más temprana sea nuestra intervención, mejor será el pronóstico dada la mayor plasticidad neuronal.

Es importante tener presente que **la intervención no solo se centra en mejorar las habilidades de lectura y escritura, sino también en fortalecer la autoconfianza y la autoestima del niño**. La dislexia tiene un gran impacto a nivel emocional que no podemos dejar de ver. Enfocarse en los logros, en el progreso y en el esfuerzo, más allá de las dificultades, promueve una mentalidad positiva y favorece la motivación por el aprendizaje.

La intervención psicopedagógica efectiva en niños con dislexia implica un **enfoque personalizado, multisensorial y colaborativo**. Abordando las necesidades individuales de cada niño, partiendo de las fortalezas y debilidades que se desprenden de la evaluación. Desarrollando un plan estratégico con objetivos, metas e indicadores de logro claros proyectado en el tiempo.

Según Rufina Pearson (2020), para que un tratamiento psicopedagógico sea exitoso debe incluir las siguientes variables:

1. Planificado
2. Basado en estrategias
3. Sistemático
4. Frecuente
5. Explicito
6. Flexible
7. Medible

A lo largo de la intervención, y respondiendo a los diferentes objetivos que se hayan planteado, se irán fortaleciendo los diferentes procesos de aprendizaje dando lugar a un desenvolvimiento del niño cada vez más autónomo. Sin perder de vista los procesos motivacionales y autorregulatorios involucrados en el aprendizaje.

En palabras de Vigotsky, lo que hacemos es pasar de la zona de desarrollo real de nuestro paciente a la zona de desarrollo potencial trabajando sistemáticamente en su zona de desarrollo próximo.

¿Cómo lo logramos? La propuesta de De rufina (2020, p. 124) puede resultar de gran utilidad, pues muestra cómo se automatizan las estrategias:

1. Presentación explícita
2. Modelado
3. Práctica guiada
4. Uso en distintos contextos
5. Uso independiente

## **Intervención basada en la evidencia**

Es importante luego de realizada la evaluación, elaborar un informe psicopedagógico que permita describir el proceso realizado, brindar evidencia (resultados de tests) y establecer un perfil de aprendizaje que puede incluir (o no) un diagnóstico.

Anteriormente, enfatizamos en la importancia de que la intervención sea apropiada, y en esto cabe hacer una puntualización importante: debemos planificar nuestra práctica profesional en intervenciones basadas en la evidencia. Esto quiere decir que:

1. Se sustentan en la investigación
2. Han sido comprobadas
3. Han demostrado resultados positivos
4. Son replicables

Por tanto, se refiere a la importancia de implementar intervenciones que han sido rigurosamente evaluadas a través de investigaciones y han demostrado empíricamente ser efectivas. De esta forma, no solo será la intervención más efectiva sino que optimizamos el tiempo.

Con respecto a la adquisición del lenguaje escrito y, por ende, las dificultades que pueden surgir en este proceso, la evidencia empírica es muy clara y nos habla no solo de áreas específicas a intervenir, sino también de cómo hacerlo. Los métodos de enseñanza multisensoriales, la intervención temprana y sistematizada, el uso de tecnología y la enseñanza explícita son ejes claves.



## Predictores del rendimiento lector

Existen lo que llamamos **predictores del rendimiento lector** que son aquellas **habilidades previas a la adquisición de la lectura que nos permiten desarrollar una base sólida donde luego se asentarán las habilidades lectoras**. De cierta forma, al fortalecer estos predictores, mejoraremos la destreza lectora tanto en niños con dificultades como en aquellos que no las tienen.



Está demostrado que trabajar en los predictores impacta de forma directa y positiva en el aprendizaje de la lectura y en el desempeño lector a futuro.

De esta forma, es importante comenzar desde temprana edad a trabajar estas áreas, ya sea desde el centro educativo o desde la práctica clínica. ¿Cómo? Lo revisamos a continuación.

## Intervención Psicopedagógica en Dislexia

### Conciencia Fonológica

La conciencia fonológica es la capacidad de percibir y manipular los sonidos del habla en las palabras. Trabajar en ello es fundamental para mejorar las habilidades de lectura y escritura. Esto significa pasar de las unidades fonológicas más grandes a las más pequeñas, es decir, comienza con las palabras, luego las sílabas y finalmente se manipulan los fonemas.

Existen diferentes formas de trabajar:

1. Identificación de palabras en una oración
2. Rimas y Aliteraciones
3. Conciencia silábica
4. Segmentación de sonidos
5. Manipulación de sonidos
6. Deletreo

## Principio Alfabético

Cuando nos referimos al principio alfabético, hacemos referencia al **proceso mediante el cual el niño adquiere los conocimientos de relación grafema-fonema, es decir, cuando se alfabetiza**. Las intervenciones respaldadas en evidencia en cuanto a la alfabetización de los niños establecen algunos parámetros a tener en cuenta. Si bien, a día de hoy, existen múltiples programas de alfabetización, sin importar cuál se elija, existen determinadas pautas para lograr que sean efectivos:

1. Enseñanza explícita
2. Gradual y secuencial
3. Multisensorial
4. Práctica de decodificación
5. Lectura de sílabas
6. Lectura de palabras
7. Lectura de oraciones
8. La escritura está presente durante el proceso

A continuación presentamos una propuesta de progresión pedagógica propuesta por Stanislas Dehaene en su libro “Aprender a leer. De las ciencias cognitivas al aula” (2015, p.114).

Nº de orden	Correspondencias grafema-fonema o reglas de escritura	Grafemas	Contextos	Ejemplos de palabras reales e inventadas (entre paréntesis, palabras que pueden servir como ejemplos orales)
1	Vocales	a		(agua, abeja)
		e		(elefante, espejo)
		o		(isla, indio)
		i		(oso, oreja)
		u		(uva, uno)
2	Consonantes nasales 1 (m, n)	m		(mano, mesa, miga, mono, música) palabras reales e inventadas: ma, me, mi, mo, mu
n			(nave, negro, niño, noche, nuez) palabras reales e inventadas: na, ne, ni, no, nu	
4	Consonantes fricativas 1 (s)	s		(sol, sapo, selva, silla, sueño) semana, mesa, masa, suma, mes
5	Consonante lateral (l)	l		(libro), lana, mula, luna, limón, sal
6	Consonantes fricativas 2 (f)	f		(foca) fino, feo, fin, fue
7	Estructuras silábicas 1: CV y VC	<b>combinación consonante-vocal y vocal-consonante</b>		palabras reales e inventadas: <b>le-el, la-al, na-an, sano-asno, lata-alta</b>

8	Consonantes oclusivas 1: sordas 1 (p, t)	<b>p</b>		(pato) <b>peso</b> , <b>pis</b> o, <b>puma</b> , mapa, <b>sopa</b>
9		<b>t</b>		(tomate) <b>tapa</b> , <b>toma</b> , <b>moto</b> , <b>t</b> imón
10	Consonantes oclusivas 2: sonoras 1 (b, d)	<b>b</b>		(barco) <b>beso</b> , <b>bueno</b> , <b>nube</b> , <b>lobo</b> , <b>baila</b>
11		<b>d</b>		(dinosaurio) <b>dado</b> , <b>d</b> edo, <b>d</b> ía, <b>mundo</b>
12	Estructuras silábicas 2: CVC, CCV	<b>combinación consonante-vocal- consonante</b>		palabras inventadas: <b>fos</b> , <b>nes</b> , <b>mos</b> , <b>fal</b> y palabras reales: ( <b>sur</b> ) <b>tos</b> , <b>los</b> , <b>mis</b> , <b>salta</b>
		<b>combinación consonante- consonante-vocal</b>		palabras inventadas: <b>pla</b> , <b>flo</b> y palabras reales: <b>plata</b> , <b>flota</b> , <b>planeta</b>
13	Letras en espejo 1 (b-d)			(dedo-bebo) <b>lobo-lodo</b> , <b>bato-dato</b>
14	Consonantes oclusivas 3: sordas 2 (c, fonema /k/)	<b>c</b>	c + a, c + o, c + u ante consonante o a final de palabra	(arco) <b>casa</b> , <b>copa</b> , <b>cuna</b> , <b>oca</b> , <b>clase</b>
15	Dígrafo qu (fonema /k/)	<b>qu</b>	qu + e, qu + i	(ronquido) <b>queso</b> , <b>quitar</b> , <b>paquete</b> , <b>bosque</b>
16	Letras en espejo 2 (p-q)			palabras inventadas: <b>poquito-qopuito</b> y palabras reales: <b>puedo-queda</b>
17	Consonantes oclusivas 4: v (fonema /b/)	<b>v</b>		<b>vaca</b> , <b>violín</b> , <b>vuelo</b> , <b>nieve</b> , <b>avión</b>
18	Dígrafo ll	<b>ll</b>		(tornillo) <b>llave</b> , <b>llorar</b> , <b>llama</b> , <b>caballo</b> , <b>cuello</b>
19	y consonántica	<b>y</b>	ante vocal	(yacaré), <b>joya</b> , <b>payaso</b> , <b>yoyó</b> , <b>yegua</b> , <b>yeso</b> , <b>arroyo</b>

Nº de orden	Correspondencias grafema-fonema o reglas de escritura	Grafemas	Contextos	Ejemplos de palabras reales e inventadas (entre paréntesis, palabras que pueden servir como ejemplos orales)
20	y vocálica	<b>y</b>	en posición final de palabra (cuando el fonema /i/ que representa es átono y está precedido por una o dos vocales con las que forma diptongo o triptongo)	(Uruguay) <b>y</b> , <b>hay</b> , <b>ho</b> y, <b>bu</b> ey, <b>m</b> uy
21	Letra muda (h)	<b>h</b>		(ahora) <b>hielo</b> , <b>humo</b> , <b>hasta</b> , <b>almohada</b> , <b>co</b> hete
22	Dígrafo ch	<b>ch</b>		<b>chocolate</b> , <b>chimenea</b> , <b>chico</b> , <b>chiste</b> , <b>charco</b> , <b>hacha</b> , <b>coche</b>
23	Consonantes oclusivas 5: sonoras 2 (g)	<b>g</b>	g + a, g + o, g + u ante consonante o a final de palabra	(gorro) <b>gallo</b> , <b>gato</b> , <b>guante</b> , <b>agua</b> , <b>Ignacio</b> , <b>gol</b>
24	Dígrafo gu (fonema /g/)	<b>gu</b>	gu + e, gu + i	(guerra, guitarra, <b>guiño</b> )
25	Consonantes vibrantes 1: vibrante múltiple (r al comienzo de palabra, fonema /rr/)	<b>r</b>	en posición inicial de palabra	<b>rata</b> , <b>remo</b> , <b>r</b> ima, <b>rosa</b> , <b>r</b> ueda
26	Consonantes vibrantes 2: r vibrante simple (fonema /r/)	<b>r</b>	entre vocales, en grupo consonántico o en posición final de sílaba o palabra	<b>pero</b> , <b>toro</b> , <b>color</b> , <b>arma</b> , <b>tarea</b>

27	Consonantes vibrantes 3: dígrafo rr (fonema /rr/)	<b>rr</b>	entre vocales	<b>jarra</b> , <b>torre</b> , <b>barrio</b> , <b>perro</b> , <b>carro</b>
28	Consonantes vibrantes 4: r vibrante múltiple (fonema /rr/)	<b>r</b>	al comienzo de una sílaba (después de consonante perteneciente a sílaba anterior)	<b>sonrisa</b> , <b>Enrique</b> , <b>alrededor</b> , <b>enredar</b>
29	Consonantes fricativas 3: velar (j)	<b>j</b>		<b>jugar</b> , <b>jaula</b> , <b>jirafa</b> , <b>ajo</b> , <b>pájaro</b>
30	Grupos ge, gi (fonema /j/)	<b>g</b>	g + e, g + i	<b>genio</b> , <b>girasol</b> , <b>gemelos</b> , <b>gelatina</b>
31	Grupos güe, güi	<b>gü</b>	secuencia fónica /gu/ seguida por /e/ o /i/	<b>pingüino</b> , <b>paragüero</b>
32	Estructuras silábicas 3: CCVC	<b>grupo consonántico seguido por vocal más consonante</b>		<b>flan</b> , <b>tren</b> , <b>Francia</b> , <b>planta</b> , <b>tronco</b> , <b>gran</b> ja
33	Grupos ce, ci	<b>c</b>	c + e, c + i	<b>cerdo</b> , <b>cielo</b> , <b>circo</b> , <b>ciruela</b> , <b>aceite</b> , <b>gracias</b>
34	Consonante z	<b>z</b>		<b>zapato</b> , <b>zorro</b> , <b>feliz</b> , <b>zanahoria</b> , <b>zoo</b>
35	Consonantes nasales 2: africada (ñ)	<b>ñ</b>		<b>ñandú</b> , <b>año</b> , <b>bañar</b> , <b>cañón</b> , <b>leña</b>
36	Consonantes oclusivas 6: sordas 3 (k)	<b>k</b>		(kiwi, karate) <b>kiosco</b> , <b>kimono</b> , <b>kilo</b> , <b>Karina</b>

Nº de orden	Correspondencias grafema-fonema o reglas de escritura	Grafemas	Contextos	Ejemplos de palabras reales e inventadas (entre paréntesis, palabras que pueden servir como ejemplos orales)
37	Caso particular: el grafema x para los fonemas /k/ + /s/	<b>x</b>	entre vocales, al final de palabra o de sílaba	éxito, explicación, examen, próximo, relax
38	x para el fonema /j/	<b>x</b>		México, Ximena
39	x para el fonema /s/	<b>x</b>	a comienzo de palabra	xilofón
40	w (fonema /w/)	<b>w</b>		web, whisky, kiwi, Walter

Una caracterización más detallada de los fonemas y los grafemas del español, así como de sus correspondencias, puede consultarse en Real Academia Española (2010), Ortografía de la lengua española, Madrid, Espasa.

Esta progresión es útil tanto para las variedades de español que mantienen la oposición fonológica entre /z/ y /s/ y entre /y/ y /ll/ como para variedades en que estos pares de fonemas se han asimilado.

## Fluidez de lectura

Cuando hablamos de fluidez nos referimos a la **capacidad de leer el texto escrito de manera precisa, rápida y con la prosodia correspondiente**. La fluidez de lectura es un factor clave para lograr una buena comprensión lectora. En niños con dislexia, leer de forma fluida es un gran desafío, por lo que procesos superiores suelen verse afectados cuando no se logra una buena automatización del proceso lector. Muchas veces observamos dificultades en la decodificación rápida de la palabra [lectura a través de la ruta léxica], otras veces vemos debilidades en la precisión [lexicalizaciones].

Como resultado, las intervenciones basadas en la evidencia para el trabajo de la fluidez de lectura implican:

1. Lectura en voz alta
2. Lectura guiada
3. Lectura repetida
4. Lectura por turnos
5. Práctica de lectura prosódica (modelado)
6. Brindar *feedback*

Dado que un factor clave en la fluidez de lectura es el acceso rápido a la imagen mental de la palabra, es importante intervenir explícitamente en el desarrollo del vocabulario del niño.

## Vocabulario

El desarrollo del vocabulario es imprescindible no solo para leer de forma más fluida [por automatización de acceso a las palabras], sino también para poder acceder al significado del texto. Un niño puede tener una buena decodificación pero si no conoce el **significado de las palabras que está leyendo**, no podrá comprender de qué se trata el texto. El vocabulario es una pieza clave en el proceso de adquisición y consolidación de la lectura.

Cuando nos referimos a trabajar el vocabulario principalmente hablamos de dos ejes: por un lado a la exposición repetida a las palabras de forma tal que su forma escrita se almacene en el lexicón ortográfico del niño [lo cual tiene un impacto directo en la velocidad de lectura]. Y, por otro lado, que el niño comprenda el significado y el uso que se le da a la palabra [lo cual impacta claramente en la comprensión del texto leído].

Según la cantidad de palabras desconocidas que posea un texto, el mismo puede pasar de ser un texto accesible para el niño a un texto completamente inaccesible. Resulta muy favorecedor abordar el vocabulario específico previo a la exposición al texto.

Al momento de trabajar en vocabulario, es importante presentar las palabras objetivos en diferentes formatos; que el niño se exponga a esas palabras de forma repetida y en distintas instancias: textos, juegos, letras de canciones, escritura, etc.

Para trabajar el significado de las palabras, existen diversas actividades para realizar. Proponemos la implementación de varias de ellas en simultáneo para una mejor apropiación de los conceptos:

1. Definir palabras
2. Adivinar adivinarlas
3. Relacionarlas
4. Realizar categorías
5. Valorar
6. Utilizar
7. Analizar

## Comprensión Lectora

Tal como vimos en el módulo teórico, la comprensión lectora se construye con base a la **interacción del lenguaje oral y de una buena decodificación** (con todo lo que ella implica).

Si bien la comprensión lectora mejorará en tanto intervengamos en las sub unidades que la componen, existen también estrategias específicas basadas en la evidencia que nos permiten desarrollar esta habilidad tan imprescindible para formar lectores competentes.

1. Enseñanza explícita de estrategias de comprensión
2. Modelado de la comprensión
3. Enseñanza recíproca
4. Preguntas de comprensión (uso de organizadores gráficos)
5. Estrategias de inferencia
6. Enseñanza de estructura textual
7. Resúmenes, notas
8. Tutoría entre pares

## Metacognición

El desarrollo de la metacognición, es decir, la **capacidad de reflexionar, monitorear y regular el propio proceso de aprendizaje**, ha demostrado ser fundamental para el crecimiento académico de todo aprendiz. Cada vez somos más conscientes del impacto significativo que tiene la metacognición en la efectividad del proceso de aprendizaje. Un estudiante con un buen desarrollo de la metacognición será mucho más eficaz y autónomo al momento de aprender.

Las intervenciones basadas en evidencia para fortalecer la metacognición incluyen estrategias específicas que han demostrado ser efectivas:

1. Enseñanza Explícita de Estrategias Metacognitivas
2. Modelado y Pensamiento en Voz Alta
3. Autoinstrucciones
4. Reflexión y Autoevaluación
5. Enseñanza de estrategias de organización
6. Establecimiento de Metas

## La dislexia en la escuela

Como sabemos, la escuela desempeña un papel crucial en la vida de todo niño. Cuando hablamos de niños con dificultades de aprendizaje, **cómo se da su trayectoria educativa es de tal relevancia que puede llegar a determinar su vínculo con el aprendizaje de allí en adelante.**

Es por esto que el rol de la escuela es tan importante. **No radica solo en la identificación temprana de las dificultades, sino también en la implementación de estrategias de enseñanza que se adapten a ese niño.** En la creación de un entorno de aprendizaje inclusivo, comprensivo y sobre todo **seguro.** Así, se promueve la confianza y el bienestar de los niños, permitiendo que cada aprendiz alcance sus metas educativas desde un lugar emocionalmente sano. **La escuela no solo enseña conocimientos académicos, sino que también cultiva la confianza, la resiliencia y el amor por el aprendizaje.**

## Diseño Universal de Aprendizaje (DUA)

El Diseño Universal de Aprendizaje [DUA] es un marco educativo que busca ofrecer a todos los estudiantes, independientemente de sus habilidades o necesidades, la oportunidad de acceder, participar y progresar en el aprendizaje. Este enfoque se basa en la premisa de que la diversidad es la norma y, por lo tanto, propone adaptar el entorno educativo para satisfacer esa diversidad.

“Ser conscientes de la diversidad implica tener que dar respuestas que respeten las diferencias.”

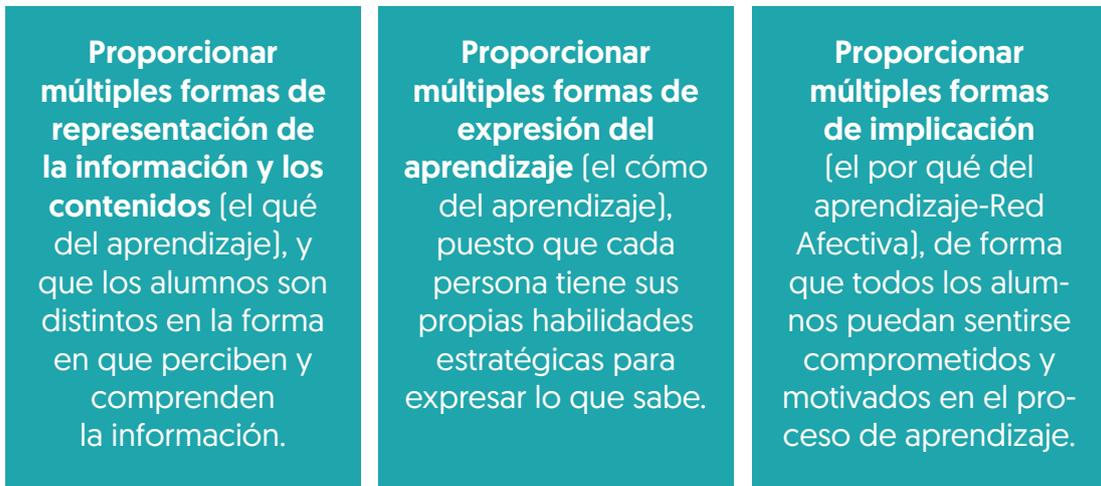
Carmen Alba Pastor [2012]

### Diseño Universal de Aprendizaje



### 3 principios fundamentales

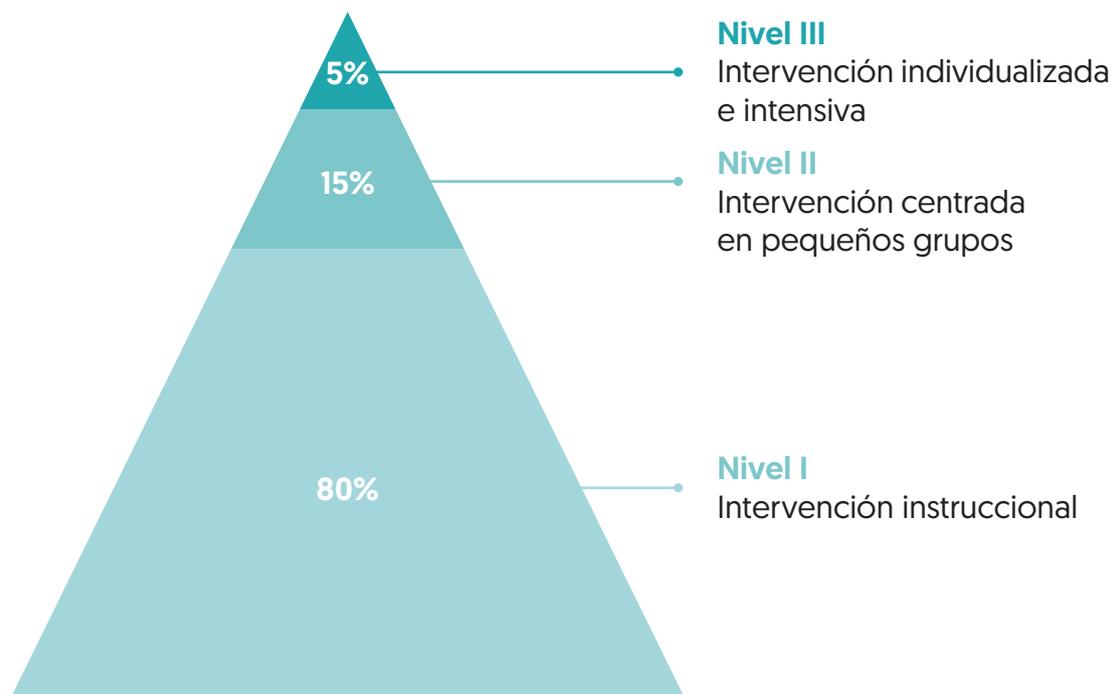
Basados en circuitos neuronales presentes en todas las personas



### Diseño RTI

El modelo de Respuesta a la Intervención (RTI, por sus siglas en inglés) es un enfoque educativo que se implementa en las escuelas para identificar y apoyar a los estudiantes que enfrentan dificultades de aprendizaje. Este modelo se centra en la **detección temprana de las necesidades de los estudiantes y en proporcionar intervenciones específicas para abordar esas dificultades, siendo una de sus características más valiosas el enfoque preventivo.**

El RTI opera en niveles progresivos:



Existen tres etapas del RTI:

1. Detección precoz de las dificultades.
2. Plan intensivo de intervención.
3. Evaluación del progreso.

## El trabajo en el aula

El acompañamiento docente enmarcado en una mirada desde la inclusión y la diversidad, brinda la oportunidad de identificar las necesidades específicas de cada niño y adaptar el proceso de enseñanza para satisfacer esas necesidades. **La creación de un entorno de aprendizaje seguro que promueva la autoconfianza y la autoestima es clave para el avance educativo de los niños con dislexia.**

Desde este marco, mucho hemos escuchado acerca de las adaptaciones metodológicas o curriculares. Sabemos que estas modificaciones son no solo importantes sino, en muchas oportunidades, imprescindibles para que el aprendizaje pueda darse.

“Las adaptaciones metodológicas de la enseñanza se refieren a la modificación en la metodología de enseñanza, de evaluación y de soportes de acceso a la información, sin alterar el currículo del grado que se cursa. Suponen cambios simples en la forma de evaluar, de presentar la información, para brindar al alumno los soportes necesarios para lograr un aprendizaje adecuado. Se aplican generalmente a los alumnos con DEA, sin embargo, existen otras situaciones en las cuales es necesario aplicarlas.” (Pearson, 2020. pg 139-140)

Su objetivo es respetar los diferentes procesos de aprendizaje, basándose en las fortalezas y debilidades de cada alumno. Brindar un espacio flexible donde haya lugar para todos y brindar el andamiaje necesario para que los niños con dificultades de aprendizaje logren desarrollar sus habilidades de la misma manera que el resto de la clase. Fomentan de esta forma, un entorno educativo más inclusivo, donde la diversidad de habilidades se valora y se respeta.

**Estas adaptaciones no solo facilitan el acceso al contenido académico, sino que también permiten que los estudiantes con dislexia demuestren su conocimiento de maneras que se alineen con sus fortalezas.** Al ajustar el enfoque pedagógico, se les brinda la oportunidad de resaltar sus habilidades, en lugar de centrarse únicamente en sus dificultades.

A continuación, se resumen algunas ideas para estas adaptaciones metodológicas que sin duda servirán no solo a los niños con dificultades de aprendizaje sino a toda la clase.

### **En todo momento:**

- Las instrucciones deben ser claras y precisas
- Darlas las instrucciones asegurándonos que haya contacto visual
- Es importante garantizar la comprensión de consignas
- Reiterar las instrucciones la cantidad de veces que sea necesario buscando diferentes maneras de hacerlo
- Establecer objetivos conjuntos con el estudiante
- Supervisar su desempeño
- Elogiar la conducta adecuada
- Utilizar siempre un lenguaje positivo
- Brindar tips que favorezcan la autorregulación
- Promover tareas de metacognición
- Sentar a los alumnos cerca del docente
- Valorar logros, incluir cuando sea posible a la familia para que compartan este logro.
- Evitar ponerlos en evidencia
- Valorar más el procedimiento que el resultado en sí mismo.
- Buscar momentos o actividades en las que el alumno logre mostrar y evidenciar frente al grupo sus fortalezas
- Valorar sus acciones, comentarios o ideas frente al grupo de pares
- Generar un ambiente propicio para que todos los alumnos puedan preguntar sus dudas
- No ridiculizar ninguna pregunta

### **En relación a la lectura:**

- Propiciar la lectura anticipada de los textos a trabajar en clase (enviar a la casa o trabajar en equipo con técnicos tratantes)
- Adaptación del tamaño de la letra y el interlineado
- Adecuar los textos de modo que sean accesibles (modificar redacción, simplificar, quitar cosas irrelevantes que dificulten comprensión)
- Marcar con negritas las palabras claves
- Utilizar tecnología que facilite el acceso a los textos
- Otorgar mayor tiempo en la ejecución de tareas, trabajos y evaluaciones
- No penalizar por ortografía cuando el objetivo principal de la actividad sea otro.
- Permitir completar las tareas de forma oralidad
- Simplificar consignas de trabajo
- Proporcionar ejemplos
- Examen fraccionado  
Presencia personalizada del docente durante el proceso
- Trabajar con un alumno tutor
- Apoyo en las habilidades de razonamiento (diseñar la clase para que el alumno esté activo. Evitar preguntas de memoria verbal, mejor razonamiento)
- Señalar aspectos positivos y progreso
- Dar *feedback* positivo
- Adecuar la puntuación de la prueba
- Brindar múltiples instancias de acercamiento al vocabulario académico
- Brindar organizadores gráficos para la comprensión lectora

### **En relación a la escritura:**

- No exigir la cursiva
- Evitar la copia excesiva del pizarrón
- Ampliar los espacios en la hoja
- Promover el uso del cuaderno
- Utilizar organizadores gráficos
- Preferir legibilidad vs prolijidad
- Compensar oralmente
- Utilizar diferentes tipos de lápices o lapiceras
- Fichas de apoyo (ayudar a recordar lineamientos que no resultan fácil de automatizar)
- Permitir el uso de recursos tecnológicos

